

Universidad Del Valle De Guatemala

BRAINS

FEBRERO DE 2020



INNOVACIÓN

Educativa

EDICIÓN
1



EN ESTA EDICIÓN

02

Índice

03

Introducción

05

**La importancia de la
innovación educativa**

07

**Calidad De la
Educación e
Innovación**

08

**Lo Difícil del Cambio
en las Instituciones
Educativas**

10

**Comprender los
Momentos de Cambio
en las Instituciones
Educativas**

11

**Las Micropolíticas
En Las Instituciones
Educativas y La
Innovación**

12

**Características De
Las Escuelas
Innovadoras:**

14

Conclusión

16

Referencias



INTRODUCCIÓN

*Por María Celeste
Reanda*

- La innovación es un proceso que introduce novedades, y que se refiere a modificar elementos ya existentes con el fin de mejorarlos, aunque también es posible en la implementación de elementos totalmente nuevos.
- En esta revista abordaremos varios temas enfocados en como la innovación y la educación pueden llegar a unificarse y complementarse positivamente, acorde a las necesidades actuales.

**"La forma más
elevada de
inteligencia
consiste en pensar
de manera
creativa"**

- K. Robinson



LA IMPORTANCIA DE LA INNOVACIÓN EN LA EDUCACIÓN

Por María Celeste Reanda

- Por mucho que nos parezca que tener aulas dotadas de ordenadores portátiles para los alumnos/as o pizarras digitales sea innovar en educación, si no hay un cambio de mirada hacia la infancia y sus procesos, si el niño/a no pasa a ser auténtico protagonista de su proceso de aprendizaje, entonces no podemos hablar de verdadera innovación.
- La innovación educativa es demandada por el desarrollo global en la educación, algunas de las razones de esta importancia son las siguientes: la globalización, cambios tecnológicos adheridos a la cultura e impacto social, eficacia y eficiencia

para una mayor productividad. para una mayor productividad, competitividad, mantener nuestro talento docente, entre otros.

- Muchas escuelas, utilizan la palabra innovación y tiene una conexión directa a cómo la gente usa la tecnología. A pesar de que la tecnología ofrece oportunidades que no existían antes, su uso no equivale a ser "innovador", de hecho la innovación es poder mejorar procesos de aprendizaje o de enseñanza.
- Los educadores deben estar abiertos a abrazar la idea de que el aprendizaje es constante crecimiento y desarrollo, no sólo en los estudiantes, sino en nosotros mismos, la educación haría enormes cambios. El "sistema" está dirigido por la gente, y los educadores son las personas.



La innovación es un proceso, no un producto. Una vez que aceptamos esa idea, la educación en su conjunto, será mucho mejor.

- Los educadores pueden cambiar su forma de pensar, y el "sistema" será mucho mejor. Hoy más que nunca, todos debemos ser capaces de pensar creativamente, gestionar el cambio y resolver problemas complejos y abiertos.
- La educación actual es diferente en su estructura y práctica de lo que era en cualquier generación anterior, no solo por el impacto de la tecnología e Internet, sino también porque, a lo largo de la vida, cada persona estudia, trabaja y juega en una comunidad global que antes era desconocida para la mayoría de las generaciones. Aunque las organizaciones de todo el mundo reconocen que su éxito tanto ahora como en el futuro depende de una fuerza laboral capaz de pensar de manera efectiva, resolver problemas e innovar, la práctica educativa aún está rezagada con respecto a nuestro conocimiento en estas áreas.”
- El compromiso de las personas en la mejora de la sociedad crea felicidad. Y la innovación educativa es sobretodo compromiso, esfuerzo, colaboración y reflexión. Si estos elementos se trabajan en grupo, en equipos educativos, se crean espacios generadores de cultura y riqueza intelectual originando un ambiente emocional respetuoso.





*Por
Nicole
Franco*

CALIDAD DE LA EDUCACIÓN E INNOVACIÓN

- El mejoramiento y el aseguramiento de la calidad están ligados a la existencia de procesos de evaluación, que permitan a las instituciones conocer sistemáticamente los aciertos y desviaciones de su proyecto académico.
- Una escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel, su entorno familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados.
- El mejoramiento y el aseguramiento de la calidad están ligados a la existencia de procesos de evaluación, que permitan a las instituciones conocer sistemáticamente los aciertos y desviaciones de su proyecto académico.
- Por tanto, una escuela de calidad o si se quiere una escuela eficaz es aquella en la que los alumnos progresan educativamente al máximo de sus posibilidades y en las mejores condiciones que se pueden mantener a través de un control de calidad y evaluaciones continuas del mismo.



Por Jason Ortiz

LO DIFÍCIL DEL CAMBIO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

- Los seres humanos conforman organizaciones para cooperar unos con otros y lograr alcanzar objetivos y metas comunes. El entorno de las organizaciones educativas es dinámico y exige de ellas la capacidad de adaptación a los constantes cambios, estos comienzan por la tensión entre las fuerzas endógenas y exógenas que hacen ver la necesidad de cambiar.
- En el contexto de los profundos cambios sociales y educativos se resaltan razones bien precisas:
 1. Es necesario eliminar el desconcierto. Si las circunstancias han cambiado, obligándolos a replantear el papel y los objetivos mismos de nuestro sistema de enseñanza, un análisis preciso de los principales indicadores de ese cambio nos permitirá clarificar la situación en la que nos encontramos y las dificultades a las que hemos de hacer frente, diseñando unas respuestas más adecuadas ante los nuevos interrogantes.
 2. El estudio de la influencia del cambio social sobre la función docente puede servir como una llamada de atención a la sociedad, padres, medios de comunicación, y administraciones educativas,



para que comprendan las nuevas dificultades a las que se enfrentan los profesores. Un elemento importante en el estado actual de nuestro sistema de enseñanza es la falta de apoyo, las críticas y el divisionismo de la sociedad respecto a la tarea educativa, intentando hacer del profesor el único responsable de los problemas de la enseñanza.

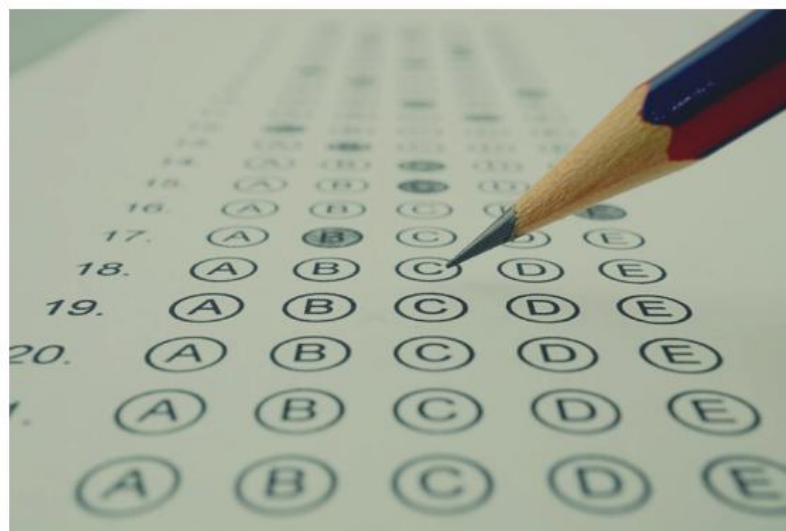
1. 3. Sólo a partir de una visión global de los nuevos problemas generados por la influencia de estos cambios. Las nuevas respuestas deben plantearse simultáneamente en varios frentes:

a. Imagen social de nuestro sistema de enseñanza (relaciones sociedad-sistema educativo, apoyo de la sociedad)

b. Condiciones de trabajo de los agentes del sistema educativo (dotaciones de material y supervisión).

c. Formación de profesores para afrontar las nuevas expectativas sociales.

- Concluyendo en que el modo de enfrentar ese reto es a través de la propuesta de nuevos proyectos, que sean válidos y coherentes, que propongan nuevos contenidos que impliquen a los estudiantes y sean capaces de salirse de lo establecido, de los programas que encorsetan y de los libros de textos que mandan en las escuelas. Se necesitan proyectos que estén conectados con la realidad y se asuman por todos los agentes educativos como reños y posibilidades de transformación.”





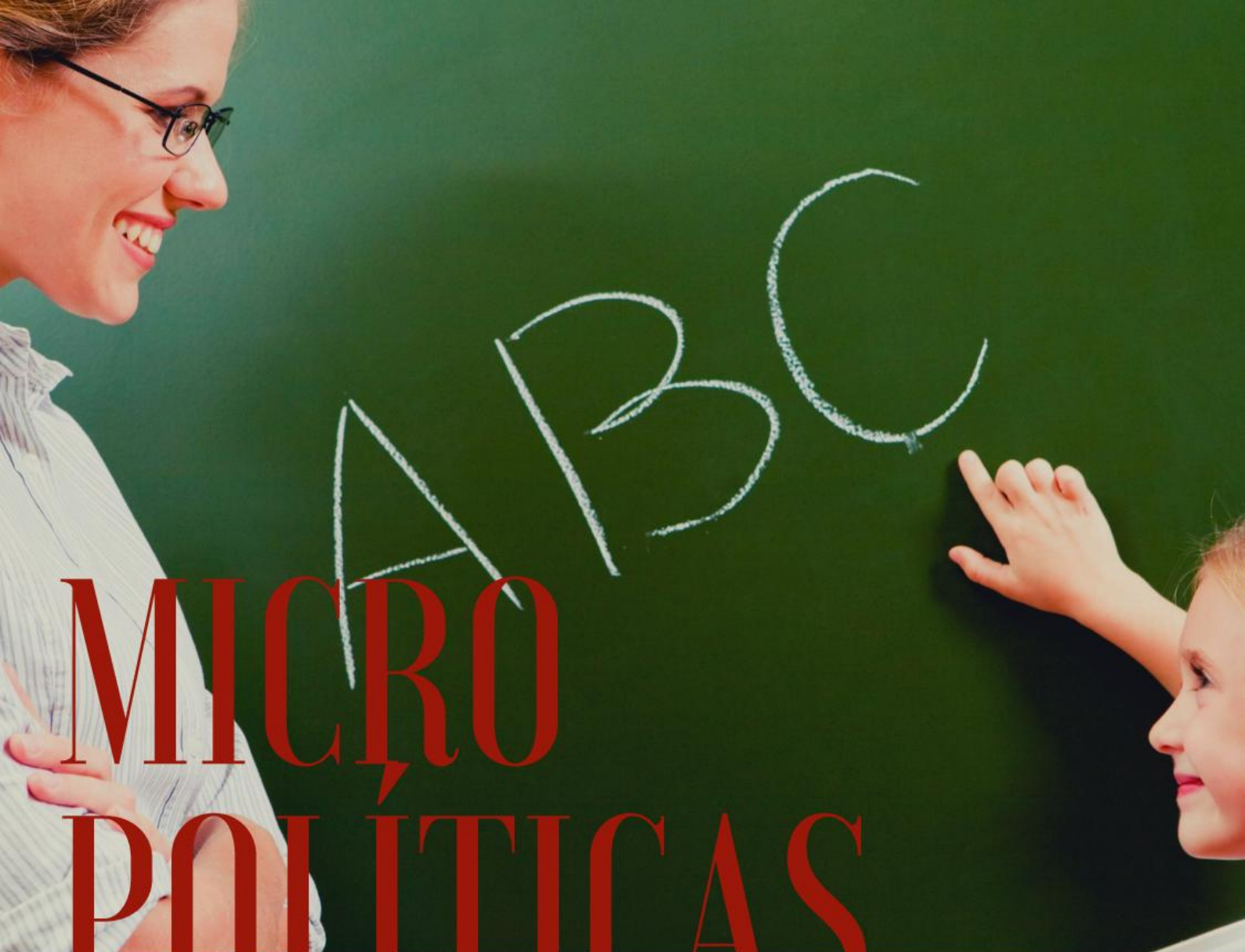
COMPRENDER LOS MOMENTOS DE CAMBIO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Por Nicole Franco

- Sin duda, llevamos páginas y páginas escritas sobre lo que deberíamos mejorar, partiendo de aquellas a donde cuestionamos la enseñanza tradicional y su desajuste con la realidad que hoy atraviesan las formas de aprender de nuestros alumnos.
- La educación incluye, un componente utópico. Educar consiste en mejorar a las personas y desde el punto de vista social, al grupo de personas que constituye una nueva generación.
- La masificación de la enseñanza en los últimos

no han venido acompañados de una mejora efectiva de los recursos materiales y de las condiciones de trabajo en que se ejerce la docencia. Actualmente la enseñanza de calidad es un fruto del voluntarismo de los docentes que la animan.





MICRO POLÍTICAS

EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y LA INNOVACIÓN

Por Luis Marroquín.

- Las micropolíticas de las organizaciones educativas es algo reciente, conllevando metas, estructuras, procesos para la toma de decisiones, conflictos, etc.
- Para Hoyle el ámbito de la micropolítica educativa está conformada por cuatro elementos:
 1. **INTERESES:** Lo poseen los miembros de la organización y no se reflejan en las metas administrativas y organizativas.
 2. **GRUPO DE INTERÉS:** Es el grupo de personas que comparten un

común y en ocasiones se pueden combinar coaliciones.

1. **PODER:** Está conformado por la autoridad y la influencia
 2. **ESTRATEGIAS:** Lo utilizan los grupos para conseguir sus fines.
- La calidad y el compromiso de los docentes es una condición fundamental para alcanzar la calidad y equidad de los sistemas educativos. la preparación de los docentes implica, el desarrollo de las capacidades para promover el cambio y la innovación en los salones de clase, alineando las políticas educativas con las necesidades y particularidades del sistema educativo.

CARACTERÍSTICAS DE LAS ESCUELAS INNOVADORAS

Por Ana Lemus.

- La innovación no es una guerra entre modernidad y tradición, entre las pedagogías clásicas y las tabletas. La innovación es un proceso de crecimiento. Para poder encasillar a un centro educativo como innovador o no, como primer paso se debe de señalar tres áreas dentro de las cuales las características están incluidas: Área pedagógica, área tecnológica y el área organizativa, ya que cualquier tipo de novedad o innovación está relacionada ya sea con la estructura del establecimiento, las herramientas, los materiales tecnológicos empleado o con la forma de impartir la enseñanza. Las características de un centro educativo innovador son:
 1. **ÁREA TECNOLÓGICA:** Introducción de TICS como herramienta que agiliza y facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje. Permitiendo así a los alumnos integrarse y adaptarse a la nueva sociedad digital.



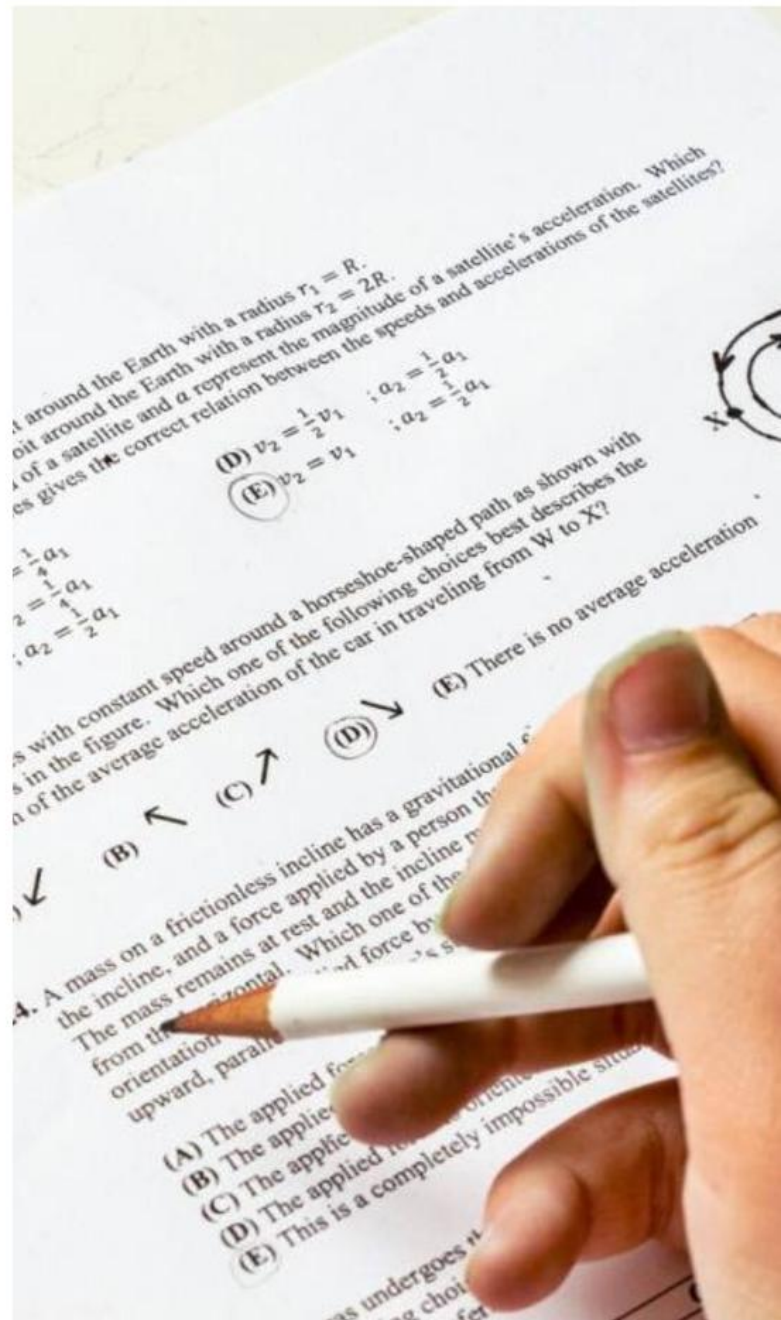


2. ÁREA ORGANIZATIVA:

- Evaluación de la distribución, tamaño y estructura de la institución: Los espacios en un centro educativo innovador deben de ser proclives para que alumnos y docentes desarrollen nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje. Además, de fomentar momentos de reflexión, libertad, creación, sociabilización y experimentación.

3. ÁREA PEDAGÓGICA:

- Cambios en los procesos didácticos: Docentes involucrando al alumnado durante el proceso de impartir materias, para que aprendan a través de la elaboración de trabajos y actividades grupales o individuales. Motivando al alumnado a estudiar y aprender de nuevas formas. Lo innovador es que entre el docente y alumno deber de haber una constante retroalimentación para que así se pueda focalizar y reforzar los aprendizajes de una forma más adecuada.



- El proceso de innovación depende en cierta parte de los recursos que brinda el establecimiento pero sin lugar a dudas se requiere de un trabajo integral por parte de los docentes, padres de familia, alumnos y directivos de la institución para que todos estén en un mismo sentir, conozcan que es lo que se pretende alcanzar y estén conscientes de las necesidades y problemáticas. Todo esto con la finalidad de alcanzar el óptimo desarrollo de sus alumnos.

CONCLUSIONES

A TRAVÉS DE GENERACIONES Y GENERACIONES HEMOS ESTADO ACOSTUMBRADOS A LOS SISTEMAS EDUCATIVOS TRADICIONALES, EN LOS CUALES EL DOCENTE ES EL ÚNICO QUIEN TIENE VOZ Y VOTO Y EL ALUMNO JUEGA UN PAPEL MÁS PACÍFICO Y SILENCIOSO. DURANTE LA ELABORACIÓN DE ESTA REVISTA COMO GRUPO LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN QUE INDURABLEMENTE LA INTRODUCCIÓN DE TIC'S ES NECESARIA PERO LA VERDADERA INNOVACIÓN NO DEPENDE COMPLETAMENTE DE SMARTPHONES, TABLETS, ETC. YA QUE LA INNOVACIÓN LA PODEMOS ENCONTRAR EN COSAS PEQUEÑAS Y SENCILLAS QUE FORMEN Y MOTIVEN A NUESTROS ALUMNOS SENTIRSE CAPACES DE ACTUAR, CREAR, REDISEÑAR, ETC

Por Jason Ortiz



Referencias

- UNESCO Office Lima, SBN:978-9972-841-20-0: Recopilación:54 p., illus., idioma:español, año de publicación:2016. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247005>
- Becerra, C. (13 de Diciembre de 2015.). Micropolíticas en la escuela. Slideshare. Recuperado de <https://es.slideshare.net/CarlosBecerra24/micropolítica-en-la-escuela-56106512>
- INNTED. (s.f.). Características de los centros educativos innovadores. Recuperado de <https://www.innovandoeducación.es/características-de-los-centros-educativos-innovadores/>
- Unesdoc. (s.f.). Innovación Educativa y políticas educativas. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247005>
- Treffinger, D. J., Schoonover, P. F., & Selby, E. C. (2012). Educating for Creativity and Innovation. Prufrock Press Inc. PO Box 8813, Waco, TX 76714.
- GARCÍA, L. M., & MARTIJA, A. A. (2006). ¿ Qué entendemos por innovación educativa? A propósito del desarrollo curricular. Perspectiva Educativa, Formación de Profesores, (47), 13-31.

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE GUATEMALA

BRAINS

FEBRERO DE 2020

**MODALIDADES DE
APRENDIZAJE INNOVADORAS**

Edición 2



Contenidos

SPECIALS

03	Introducción	11	Mobile Learning	19	Conclusión
05	Modalidades De Aprendizaje	13	B-Learning	20	Editorial
07	Educación Convencional	15	Mobile Learning	21	Referencias
09	Micro Learning	17	Mooc		

LA MENTE QUE SE
ABRE A UNA NUEVA
IDEA JAMÁS
VOLVERÁ A SU
TAMAÑO ORIGINAL

Albert Einstein



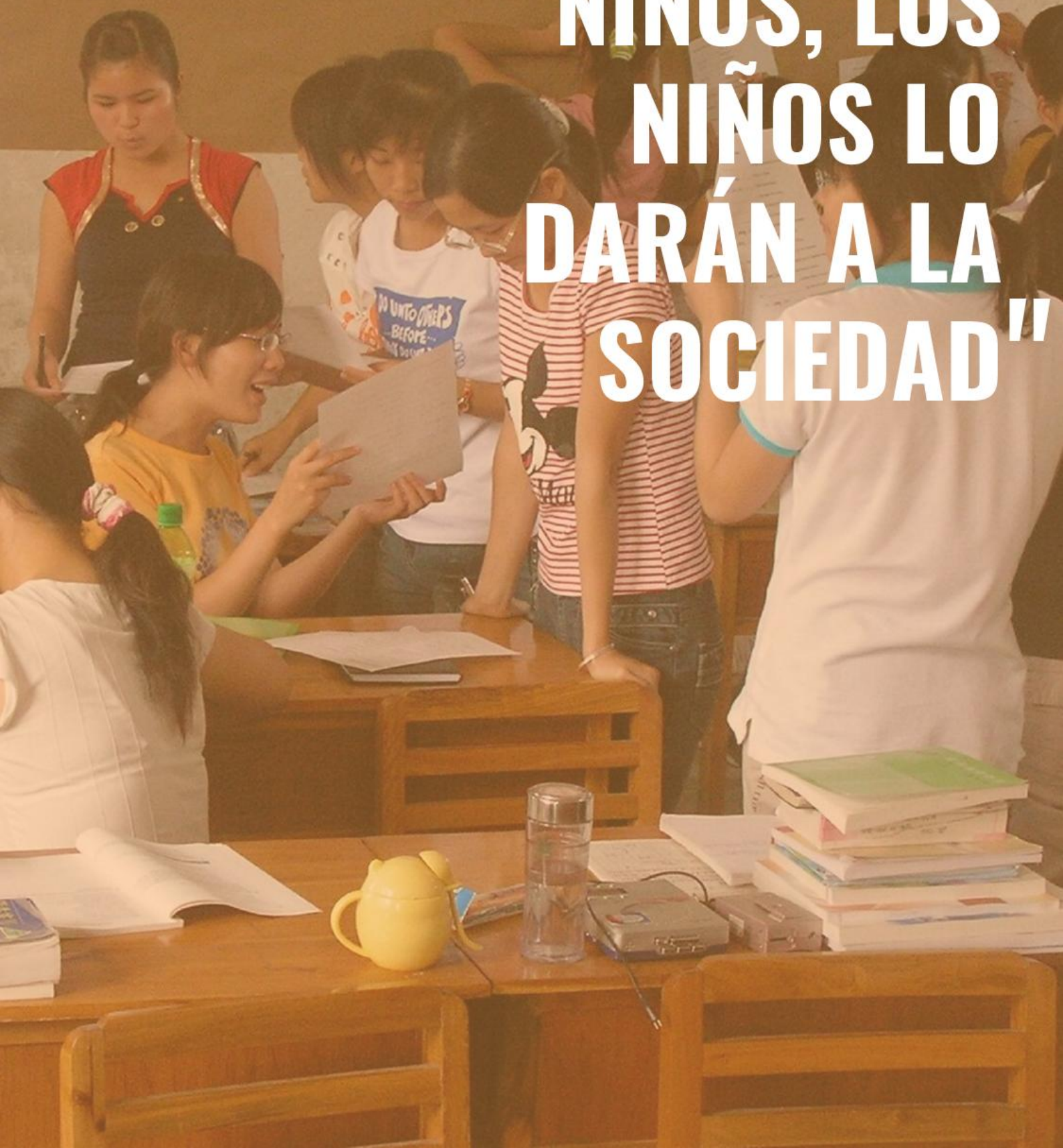
Introducción

Por María Celeste Reanda

- La educación se enfrenta en la actualidad a diversos retos. Entre ellos, el papel que pueden llegar a desempeñar las modalidades de aprendizaje de los estudiantes y la importancia del desarrollo de competencias profesionales.
- Los seres humanos perciben y aprenden de formas diferentes, la manera de enseñar está en constante evolución y van surgiendo estrategias didácticas innovadoras que como docentes podemos aplicar en nuestras clases para así favorecer el desempeño de nuestros alumnos. Las habituales clases teóricas aportan poca retroalimentación, ya que la participación de los estudiantes es mínima, además, no se enfocan en las problemáticas individuales de cada alumno, lo que a la larga genera problemas de aprendizaje en muchos niños.
- Los docentes deben involucrar otras formas de enseñar con características que logren desarrollar el potencial de sus alumnos y que con ello comprendan con mayor facilidad cada clase.



**" LO QUE SE LES
DÉ A LOS
NIÑOS, LOS
NIÑOS LO
DARÁN A LA
SOCIEDAD "**



Por Nicole Franco Ralón

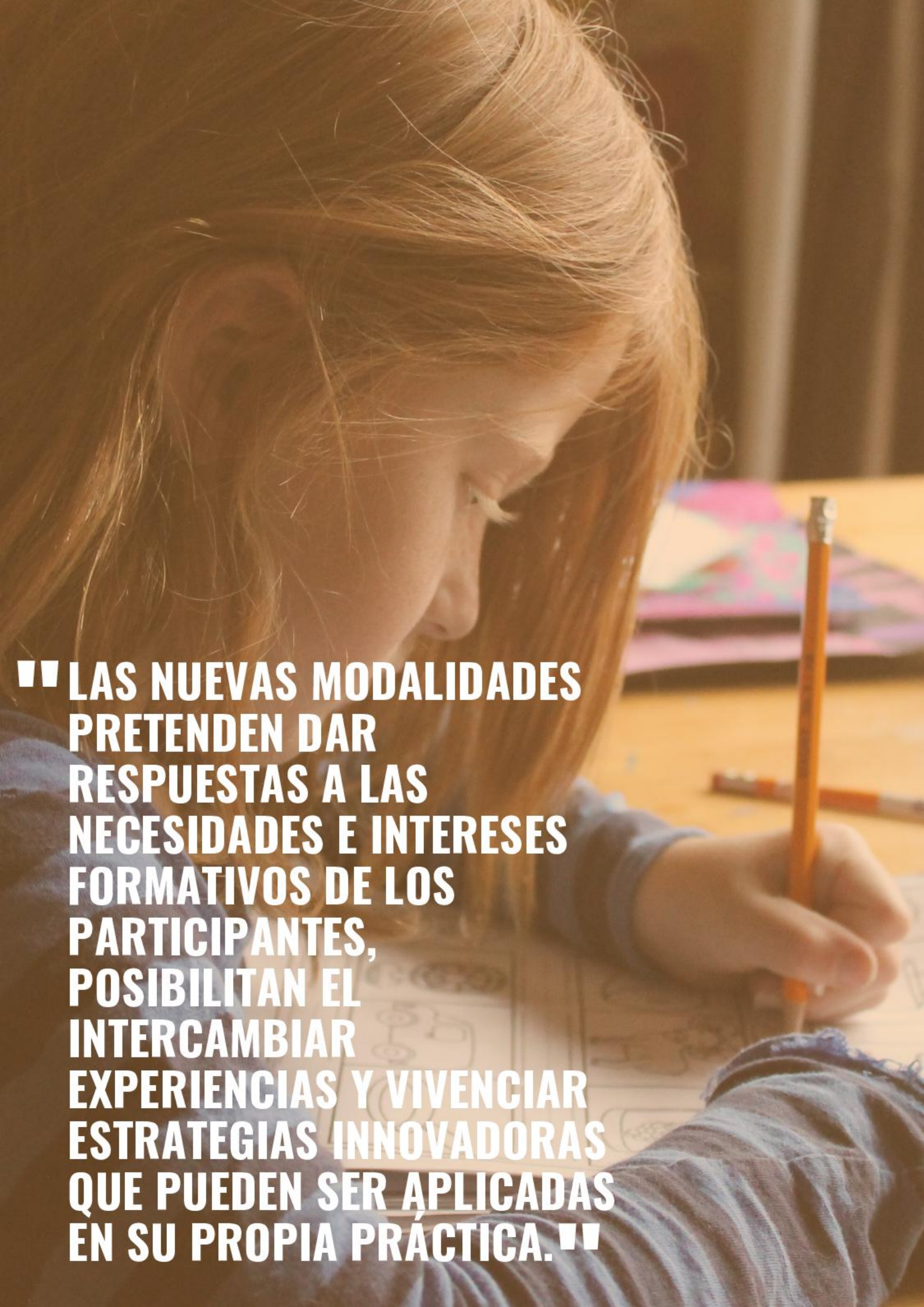
MODALIDADES

DE APRENDIZAJE INNOVADORAS

- Una modalidad de aprendizaje es aquella forma en la que el aprendizaje se imparte o las estrategias que se toman, una serie de pasos a seguir para alcanzar una meta: la innovación. Estas son importantes pues buscan responder a las demandas de los estudiantes y a lo que necesitan aprender para desarrollarse en un mundo cambiante como el de hoy.
- Esta modalidad propone muchos cambios, tal como el replanteamiento de la forma en la que se está preparando a los alumnos para el mundo. La modalidad de aprendizaje innovadora busca que el aprendizaje del alumno sea integral y que lo llene de experiencia a través de vivencias.

“La comprensión de lo que suponen estos cambios puede entenderse mejor cuando nos referimos a los nuevos escenarios del aprendizaje que afectan a todos los componentes y elementos del proceso educativo, en un nuevo modelo de enseñanza superior centrado en el estudiante.

La preparación para el trabajo autónomo, el aprendizaje de competencias de orden superior, la adaptación a situaciones emergentes, el desarrollo del espíritu emprendedor y la capacidad creativa, la diversificación en las formas y fuentes de aprendizaje, surgen como demandas de una docencia innovativa. “



▀▀ LAS NUEVAS MODALIDADES
PRETENDEN DAR
RESPUESTAS A LAS
NECESIDADES E INTERESES
FORMATIVOS DE LOS
PARTICIPANTES,
POSIBILITAN EL
INTERCAMBIAR
EXPERIENCIAS Y VIVENCIAR
ESTRATEGIAS INNOVADORAS
QUE PUEDEN SER APLICADAS
EN SU PROPIA PRÁCTICA. ▀▀



EDUCACIÓN CONVENCIONAL

Por Ana Belén Lemus

- La educación ha sido un elemento clave para la supervivencia y evolución del ser humano a lo largo de la historia. Gracias a ella, podemos acceder a un mejor nivel de conciencia y por ende aumentar nuestro nivel de vida. Sin embargo, en los últimos años la tecnología ha logrado introducirse y producir cambios en el modelo educativo tradicional. Ya que se rompen esquemas tradicionales muy arraigados en la cultura educativa, abriendo paso a nuevas aplicaciones de las TICS en el aprendizaje.
- La educación convencional o también conocida como

educación presencial se caracteriza por requerir o exigir la presencia obligatoria del alumno en el aula, donde el aprendizaje es dirigido mediante un profesor, quien juega un papel protagónico y su función más tradicional es explicar, aclarar y comunicar ideas y experiencias.

- También se cuenta con Infraestructura complementaria (mobiliario, sanitarios, aire acondicionado, bebederos, cafetería, biblioteca, sala de conferencias, etc.).
- Generalmente se emplea un proceso memorístico por parte del alumno. Así mismo el proceso de evaluación tiende a ser subjetivo o numérico lo cual no refleja exactamente las verdaderas capacidades del estudiante. A partir de esta modalidad se desprenden tres sub-categorías las cuales explicaremos a continuación:

1

E D U C A C I Ó N

FORMAL

- Comprende desde los primeros estudios en edad infantil, hasta los máximos estudios universitarios.
- Se genera desde el sistema educativo oficial, está formada por los procesos formativos reglados y estables, que se plantea el gobierno de un país, una comunidad, con la finalidad de garantizar el sostenimiento y desarrollo de su población. Se ha intentado que esta sea gratuita y obligatoria.
- Otorga un certificado a la persona que termina cada una de sus etapas o grados.
- Certifica que la persona posee determinadas competencias, lo cual sirve como “garantía” y reconocimiento social para tener acceso a otros ámbitos, como el laboral.

2

E D U C A C I Ó N

FORMAL

NO

- Hace referencia a toda aquella enseñanza que está fuera del sistema educativo formal. Por ejemplo, la formación continua que se adquiere en las empresas, escuelas de artes, talleres de oficios técnicos, etc.
- Pretende detectar y dar respuesta a necesidades educativas concretas, que no están cubiertas por el sistema educativo formal, pese a que se encuentra fuera del sistema se necesita cumplir con ciertos requisitos de ingreso para obtener la certificación de cumplimiento.

3

E D U C A C I Ó N

INFORMAL

- Son todos aquellos procesos que, sin un explícito carácter y organización educativa, ejercen su influencia en la vida de las personas: familia, amigos, publicidad, televisión, viajes, etc.
- Gracias a todo lo que nos rodea influye en nuestra educación y por consecuencia en la manera en que nos comportamos, pensamos y sentimos.



MICRO

Por Luis Marroquín

- Es fundamental que las plataformas online incorporen estas tendencias para responder a la demanda del mercado y mantenerse, así, en la vanguardia del aprendizaje online. El término Micro-learning fue introducido por J. Nielsen en 1998 como respuesta a la necesidad de acceder a piezas específicas de información en contextos organizacionales donde las personas carecen de tiempo

LEARNING

para cursos largos, pero, necesitan invertir en su desarrollo profesional.

Características:

1. Las interacciones se realizan con micro-contenidos o cápsulas de información en diversos formatos.
2. Las tareas de micro-learning son breves y duran entre unos pocos segundos hasta 15 minutos (Pueden ser desde ver un vídeo, responder un cuestionario, etc)

3. Flexibilidad. Esta modalidad requiere que el microlearning ofrezca un contenido cuyo diseño esté adaptado para su correcta visualización en distintos dispositivos móviles.

4. Sus contenidos son interactivos lo cual ayudan a la resolución de problemas de una forma amena y eficaz. A través de actividades dinámicas, como pueden ser juegos de lógica o test, se aumenta el interés de los usuarios de aprender a través de retos formativos.

5. Son reutilizables. Se tratan contenidos flexibles orientados al

aprendizaje dentro de múltiples plataformas. El diseño y la producción de estos contenidos se realizan con más rapidez ya que se reciclan muchos elementos.

En conclusión en toda lectura encontramos pequeños fragmentos de información que se nos hacen más fácil aprender, es información solida y concisa, a eso le llamamos micro learning.






MOBILE LEARNING

*Por
Jason Ortiz*

- Analizando y a la vez anticipándonos a una nueva era en la educación con el Mobile Learning, vemos que todo en nuestro alrededor está cambiando, es decir: la forma de comunicarnos con las redes sociales y los correos electrónicos.
- El aprendizaje móvil o mobile learning es el proceso de enseñanza que se realiza a través de dispositivos móviles (teléfonos inteligentes o tabletas) conectados a una red inalámbrica permitiendo así una interacción más inmediata entre profesor y alumno.
- Pueden utilizarse smartphones o tablets y existen muchas aplicaciones para el aprendizaje que se pueden descargar fácilmente.
- Uno de sus principales objetivos es llegar a los alumnos de una forma con la



EL MOBILE LEARNING FOMENTA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES REFORZANDO LAS HABILIDADES RELACIONADAS CON EL MANEJO LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TICS).

que ellos están familiarizados en plena Era Digital. Asimismo, busca fomentar en los alumnos la competencia digital y romper las barreras de espacio y tiempo. Se centra en el trabajo en equipo. Estas competencias digitales son decisivas en el mercado laboral, ya que independientemente del sector, son destrezas que las empresas valoran cada vez más durante los procesos de selección.

- A través del M-learning, se democratiza la formación online que rompe con las barreras espacio-temporales y se adapta a las necesidades formativas del alumno en su día a día. Así mismo es una fuente de motivación para los alumnos por su naturaleza interactiva y basada en el lenguaje visual. Sobre todo, para una nueva generación que se comunica a través de los vídeos y las imágenes.
- En conclusión el M-learning complementa y da soporte al sistema de educación tradicional y a distancia, es decir, utilizado fundamentalmente como reforzadores de conocimientos y no solo como medio de comunicación.



Por María Celeste Reanda

B- LEARNING

- El b-learning es una tendencia actual tanto en el área empresarial como en el ámbito educativo.
- Las instituciones educativas secundarias y universitarias están adoptando este tipo de programas que permiten enseñar más allá de las aulas atrayendo a los millennials y centennials.

- El B-Learning también conocido como Blended Learning o Aprendizaje combinado o mixto. Es un método de enseñanza que integra tecnología y medios digitales con actividades tradicionales en el aula dirigidas por un instructor, (docente)brindándole a sus estudiantes mayor flexibilidad y apertura de opciones para experiencias dinámicas de aprendizaje.El B-Learning utiliza tecnología en línea no solo para complementar, sino también para transformar y mejorar el proceso de aprendizaje.



CARACTERÍSTICAS

1. Este tipo de educación o capacitación implica utilizar nuevos elementos de tecnología y comunicación y nuevos modelos pedagógicos: (Entornos Virtuales de Aprendizaje o LMS, Recursos Multimedia, Herramientas de comunicación virtual (foros, correos electrónicos, video conferenciasn webinars), Documentos, Flipped classroom, educación por competencias, trabajos por proyectos,etc
 2. Integra espacios y tiempos de aprendizaje,para generar una dinámica en la que se construya conocimiento. Esta integración se hace posible al articular las actividades presenciales, virtuales y autónomas.
 3. Potencia el aprendizaje contextualizado, producen experiencias educativas auténticas, lo cual genera un aprendizaje contextualizado.
- El b-learning, no se trata de apostar por uno o por otro, sino de aprovechar las ventajas que ofrece cada una de las modalidades de aprendizaje. La clave está en la mezcla justa y en no dejar de lado (por antiguas inercias o por modas recientes) ninguno de estos dos métodos de enseñanza.





E-learning

Por Nicole Franco

- En un mundo cambiante, es imposible pensar en una educación que se quede estática. Por esto, surgen nuevas modalidades de aprendizaje-enseñanza que buscan llenar las necesidades del estudiante hoy. Un ejemplo de ello es el e-learning.
- En ocasiones, es llamado “aula virtual”. El origen del término “e-learning” procede del campo de la formación ocupacional para las aplicaciones educativas en nuevas tecnologías para la información y comunicación.
- Es un espacio virtual de aprendizaje orientado a facilitar la experiencia de capacitación a la distancia. es una modalidad de enseñanza-aprendizaje que consiste en el diseño, puesta en práctica



El e-learning brinda capacitación flexible a los alumnos, diversidad de herramientas tecnológicas y un aprendizaje es constante y libre.

y evaluación de un curso o plan formativo desarrollado a través de redes de ordenadores. En otras palabras, es la aplicación de la tecnología en la enseñanza

- En esta modalidad los alumnos interactúan con los tutores, se realizan evaluaciones, intercambio de ideas en foros, se entregan tareas, se comparten archivos.
- Se ha vuelto popular en múltiples instituciones, empresas y agentes de la educación. Propone cursos tradicionales en aulas físicas, pero también a través de “aulas virtuales”, espacios virtuales en los

que los estudiantes pueden aprender e interactuar.

- Lo ciertamente importante y característico del e-learning es el espacio en el que los alumnos interactúan entre ellos, con el maestro y se halla el material de aprendizaje: el aula virtual. También, hay que resaltar que fusiona la interacción virtual y la presencial.

MOOC

Por Luis Marroquín

- Una de las modalidades de aprendizaje más utilizadas al rededor del mundo son los MOOC, creadas por David Wiley. Las Massive Open Online Course (en inglés) o CEMA en español (Curso En-línea Masivo y Abierto) son cursos de las universidades online gratis donde cualquier persona con acceso a internet puede entrar.
- Un curso en línea abierta masiva es un curso en línea destinado a la participación ilimitada y acceso abierto a través de la web.
- Además de los materiales de un curso tradicional, como son los vídeos, lecturas, etc.
- Los MOOC proporcionan forums de usuarios interactivos que ayudan a construir una comunidad para los estudiantes, profesores.
- Un punto a favor de los mooc es que son de fácil acceso ya que en su mayoría son de forma gratuita o se paga la cantidad significativa de un dólar. Muchos en su mayoría están destinados al marketing digital u otras áreas como los idiomas, pero siempre destinados a la producción y desarrollo de la persona.



**Ejemplos De
Plataformas Mooc
Donde Realizar
Cursos Online**

**Mooc Coursera
EdX
Khan Academy
Tutellus
Udemy
Udacity
Crehana
Future Learn
UNED Abierta
Lynda**

**“UN MAESTRO ES UNA
BRÚJULA QUE ACTIVA
LOS IMANES DE LA
CURIOSIDAD, EL
CONOCIMIENTO Y LA
SABIDURÍA EN LOS
ALUMNOS”**



“ LA MOTIVACIÓN ES
EL INGREDIENTE
CATALIZADOR DE
CUALQUIER
INNOVACIÓN
EXITOSA ”

Clayton Christense



Conclusión

- Como docentes pero, a la vez como estudiantes, somos conscientes que las mismas modalidades educativas que han prevalecido durante años lamentablemente en la actualidad siguen presentes en la mayoría de los centros educativos.
- Sin lugar a dudas hoy en día tenemos una herramienta casi inmediata, que son nada más y nada menos que las diversas plataformas de internet a través de las cuales podemos obtener cualquier tipo de información que en nuestro caso como docentes podemos transmitirla y aplicarla con nuestros alumnos en nuestro salón y aquí es donde quiero mencionar las diversas modalidades del aprendizaje.
- La introducción de estas modalidades dentro de los salones de clase nos permiten preparar y adaptar al niño a los diferentes escenarios a los cuales tendrá enfrentarse y desenvolverse con normalidad a lo largo de su vida, porque pueda que para ellos sea una forma novedosa de aprender y salir de lo normal pero en realidad a través de estas modalidades se refuerzan diversas áreas, procesos y se suplen las necesidades actuales del infante.



Referencias

- Solar, M. (2003). Docencia Universitaria: Nuevas modalidades, nuevos recursos. pag 7
- Solar, M. (2003). Docencia Universitaria: Nuevas modalidades, nuevos recursos. pag 1
- Londoño, C. (1 de Agosto de 2017). 6 modalidades de enseñanza que todo profesor innovador debería conocer. *Eligeeducar*. Recuperado de <https://eligeeducar.cl/6-modalidades-ensenanza-profesor-innovador-deberia-conocer>
- Moreira, M. A., & Segura, J. A. (2009). E-learning: enseñar y aprender en espacios virtuales. *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*, 391-424.
- Sánchez, D. (29 de Junio de 2017). ¿Qué es el Microlearning? .*Vértice*. Recuperado de vertice.org/blog/que-es-el-microlearning/
- *Educación a Distancia/eLearning*. (7 de marzo de 2019). 10 Mejores plataformas Mooc donde realizar cursos online. Recuperado de educacionadistancia.eu/moocs/mejores-plataformas-mooc-php
- *Creating Learning*. (s.f.). ¿Qué es el microlearning o microaprendizaje?. Recuperado de creatinglearning.com/que-es-el-microlearning-o-microaprendizaje/
- Gómez, L. (s.f.). Modalidades Educativas. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Recuperado de aducarte.weebly.com/uploads/5/1/2/7/5127290/modalidades-educativas.pdf



EDITORIAL

CONOCE MÁS A FONDO SOBRE LA REVISTA
BRAINS, SUS EDITORES Y CÓMO HAN LLEVADO LA
INNOVACIÓN A LA PRÁCTICA.



¿QUÉ ES INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA NOSOTROS?

- Cuando pensamos en el término "Innovar" llegamos a la conclusión en que este se refiere a mejorar algo ya creado con herramientas nuevas o que ya se tengamos para la mejoría del mismo, la innovación educativa es prácticamente lo mismo, aplicar herramientas actuales y que ya se posean previamente para lograr una mejoría de la educación como metodologías, modalidades, espacios etc. En donde los estudiantes descubran, diseñen, exploren y en ocasiones hasta se equivoquen para así desarrollar en ellos una mejor proceso enseñanza-aprendizaje.
- La innovación educativa conlleva la introducción de nuevas áreas y temas, la utilización de nuevos materiales y tecnologías curriculares, la aplicación de nuevos enfoques y estrategias en los procesos de aprendizaje y el cambio de creencias y presupuestos pedagógicos.

Reflexión De Los Autores

**POR
NICOLE
FRANCO**

El concepto de “innovación” usualmente es malentendido por parte de muchos docentes. Entre ellos estaba yo. Pensaba que innovar era comprar nuevos materiales, adquirir iPads y poner a todos los estudiantes a trabajar en ellos en vez de los libros, trabajar clases magistrales en el jardín. He llegado a la conclusión que es mucho más que eso: implica modelos de educación, estrategias, técnicas, modalidades y muchos otros factores. Es más complejo de lo que creía, no se trata de hacer exactamente lo mismo de siempre pero en el jardín, se trata de cambiar la forma en la que se imparte el aprendizaje para mejorar

resultados y responder a las necesidades del contexto. ¿Importa el iPad? ¿Importa el jardín? ¿Importa el nuevo material? No si la forma en la que se transmite el aprendizaje es exactamente la misma: una clase magistral o un texto. Innovar trata de dar a cada estudiante una educación más personalizada. Trata de escoger métodos ideales para los alumnos en su contexto, técnicas que les ayuden a absorber el conocimiento e incluso actividades que suplan sus necesidades de aprendizaje. Innovar es una verdadera revolución.

POR JASON ORTIZ



innovación educativa abarca muchos campos con distas modalidades como las que pude ver en el trabajo de la revista, innovación es todo aqueo donde nos podemos salir de lo rutinario sin perder el objetivo en la revista tuvimos una modalidad, pero entro en juego la innovación ya que nosotros con nuestra información y creatividad fuimos creando por pasos algo que nos diera satisfacción de entregar.

La innovación se acostumbra a asociar con la idea de progreso y búsqueda de nuevos métodos, partiendo de los conocimientos que le anteceden, a fin de mejorar algo que ya existe, dar solución a un problema o facilitar una actividad. Me ha ayudado a mejorar mi manera de organizarme ya que realizar una revista tiene muchos puntos de vista distintos y una organización muy compleja y tediosa.

Nosotros tenemos que ser los "INNOVADORES", la base de transformaciones importantes en la educación básica, que afectan tanto a los contenidos curriculares, la formación y el desempeño docente como a la organización institucional de la actividad escolar. Para ello, necesitamos una mirada pedagógica basada en el objetivo de superar el determinismo social de los resultados de aprendizaje, que domina la educación básica de nuestra región.

Como docentes debemos entender que los desafíos educativos actuales son distintos a los del pasado y que tenemos que implementar nuevas modalidades de aprendizaje como virtuales o a través del móvil.

POR CELESTE REANDA



A photograph of a classroom. In the foreground, a young boy with brown hair, wearing a bright yellow t-shirt, is seen from behind, sitting at a wooden desk. He has his right hand raised, pointing upwards. To his left, another student is partially visible, also with their hand raised. In the background, a female teacher with brown hair, wearing a light blue button-down shirt, stands at the front of the classroom, smiling and holding a white piece of paper. She also has her hand raised. The classroom has wooden desks and chairs, and a green chalkboard is visible in the background.

POR LUIS MARROQUÍN

La innovación educativa es importante en todo establecimiento educativo y debe ser constante para la formación académica de los jóvenes, conforme va avanzando el tiempo salen nuevas herramientas que potencian el aprendizaje de diferentes formas y es importante investigar y probar más que todo para poder Innovar en las aulas, no hay que quedarnos en el pasado y seguir utilizando métodos clásicos; porque hay que avanzar con el tiempo para poder tener una educación efectiva y preparar a los estudiantes para un futuro.

POR ANA LEMUS

Sin lugar a dudas la innovación educativa actualmente nos permite salir y aventurarnos en otros terrenos que hace años nadie o muy pocas personas se hubieran adentrado. Considero que como docentes en plena era digital tenemos una gran responsabilidad de preparar e instruir a los alumnos, no solamente en el hecho de que conozcan el 1,2,3...si no que en un futuro cuando se les presente un desafío ellos puedan hacerle frente eficientemente, gracias a lo que un día aprendieron en el salón de clase o en los diversos espacios de aprendizaje que podemos encontrar actualmente.





POR NICOLE FRANCO

En mi experiencia como docente, si algo he aprendido es que cada alumno aprende de forma distinta. Todos tienen talentos distintos, habilidades distintas, intereses distintos... y los docentes debemos interesarnos en ello para utilizarlo como plataforma y darles un aprendizaje más significativo. Ronald R. Schemk en su libro *Learning Strategies and Learning Styles*, propone que hay múltiples estilos de aprendizaje: visual, auditivo, kinestésico y táctil.

A los alumnos visuales les favorece el contenido presentado en mapas, organizadores gráficos, distintos colores, subrayar, circular, etc. Los auditivos necesitan escuchar el contenido, mediante audios, canciones, poemas, explicaciones verbales, etc. El aprendizaje kinestésico requiere de moverse, sentir que el contenido es espacial e interactuar en diferentes espacios con diferentes grupos. Finalmente, el alumno táctil aprende haciendo, esculpiendo, rayando, pintando, formando. Para que el aprendizaje sea más personalizado y significativo para todos los alumnos, el docente debe buscar formas múltiples de impartir el contenido que supla las necesidades de los distintos estilos de aprendizaje. Esto es a lo que llamamos VAKTing. El VAKTing debe estar presente en cada actividad en clase para impartir el contenido y también en cada ejercicio mediante el cual los alumnos interioricen el contenido.

LLEVANDO LA INNOVACIÓN A LA PRÁCTICA

En mi aula, utilizo todos estos recursos y muchos más para que todos mis alumnos se sientan cómodos y aprendan. El aprendizaje es holístico, y mientras más recursos utilicemos, más actividades VAKT hagamos y más oportunidades les demos para interiorizar el contenido, mejor será el resultado. Tendremos alumnos que estén entusiasmados por aprender y los capacitaremos para aprender de manera distinta a la que ya están acostumbrados.





Actualmente trabajo como CSR en Conduent Company, en una cuenta de bancos en la que principalmente veo los fraudes que le hacen a los clientes; Unos meses atrás tuve la oportunidad de dar una clase de entrenamiento ya que estaban contratando a más personas para mi equipo de trabajo, en ese periodo de tiempo pude llevar a la practica la enseñanza clásica de instruir a un pupilo y de mostrarle los proceso que se deben de llevar a cabo en el área de trabajo. Puedo resaltar que sin planearlo, pude agregar a la enseñanza una innovación en esta practica que tuve como “trainer” ya que según los días de entrenamiento avanzaban, yo estuve planificando mi modelo educativo, el cual fue organizado y exigente pero también utilice diferentes técnicas para que aprendiera todas las reglas y procesos que teníamos que seguir en el trabajo de los cuales puedo mencionar: utilizar material ilustrativo como diapositivas del tema y también capturas de pantalla de los iconos que tenemos que conocer en los 5 sistemas que se manejan. La práctica no se quedó atrás, puse a mi estudiante a practicar cada proceso que le había enseñado y que me explicará el porque de cada cosa que seleccionaba en las cuentas de los clientes. Como todo esto se desarrollo en mi trabajo, la modalidad de

POR CELESTE REANDA

aprendizaje fue siempre presencial y solo cuando representantes del banco nos llamaban era virtual, ya que ellos se encuentran en Estados Unidos.

Como al principio mi estudiante no entendía mucho acerca de los procesos, tuve que generar un análisis de necesidades para decidir qué cambio se necesitaba implementar, una descripción, a través de la planeación didáctica, de cómo se logrará el cambio y una estrategia para promover el cambio esperado al igual que también premiar al alumno para que sienta que esta logrando un aprendizaje significativo.

Y al final lo completé con un plan de evaluación que permitió verificar si el cambio en la enseñanza había sido innovador y ha fomentado el aprendizaje significativo.

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución 4.0 Internacional.

CRÉDITOS

Nicole Franco Ralón
Ana Belén Lemus
Luis Pedro Marroquín
Jason Sven Ortiz
María Celeste Reanda