

La Plaza.

Luego de concebir el nuevo edificio CIT como un lugar donde se concentran las actividades educativas, tecnológicas y de innovación, producto del espacio libre entre edificios existentes y la vía urbana, y constituyéndose como un edificio de planta triangular cuyos catetos están formados por los diversos ambientes educativos, faltaba crear un espacio de convivencia estudiantil, un lugar que fortaleciera la experiencia colaborativa entre los usuarios y que denotara un espacio para hacer comunidad.

Entonces, en la planta del nivel 2, surge la idea de cerrar los dos catetos formados por el nuevo edificio para crear la hipotenusa de un triángulo que, de manera simbólica, son dos brazos abiertos que reciben un espacio abierto dando lugar a **La Plaza**, a la cual daremos cobijo con una cubierta liviana de estéreo-estructura metálica que a su vez está conectada con La Plaza por un soporte principal que se convirtió en un elemento escultura que lo denominamos “El árbol”. El conjunto de todos los elementos protege un espacio de seis pisos de altura y permite el uso de la plaza a cualquier hora y con cualquier clima.

Este espacio así formado cumplirá con diversas funciones, comenzando por ser un gran lobby al ingreso del campus, además será la conexión principal entre las diversas edificaciones y podrá utilizarse como una inmensa aula magna para actos protocolarios, tales como graduaciones, eventos académicos o presentaciones especiales.

José Orantes
Seis Arquitectos